



## Dinard - Saint-Malo

# Le Salon de la poésie revient dans un nouvel écrin

**Dinard** - Le salon de la poésie Renée-Solange Dayres se tiendra, samedi, au casino. L'événement accueillera 35 poètes. La crise sanitaire avait empêché la tenue de ce salon, en 2020.

### A comme attente

Les organisateurs du salon de la poésie Renée-Solange Dayres rongeaient leur frein. Lancé au printemps 2019 par Xavier Pierre, président de l'association Plumes d'Armor événements et de la société d'édition Couleurs et Plumes, le Salon de la poésie n'avait, depuis, plus connu de nouvelle édition, en raison de la crise sanitaire.

Le retour du salon se fait donc cet automne et 35 poètes y sont attendus. L'association espère que les visiteurs répondront aussi présents : « 700 d'entre eux avaient fréquenté le salon, en 2019. » L'événement était alors couplé à la manifestation Nature en fête, à Port-Breton.

### C comme casino

C'est dans le salon de la mer du casino Barrière de Dinard que les amateurs de poésie pourront cette fois rencontrer les auteurs et découvrir leurs recueils. « C'est presque logique, confie Bruno Toutain, le directeur de l'établissement qui les accueille volontiers. Il y a une grande part de jeu dans la poésie... »

Jeux de mots et de sonorités, c'est vrai. La comparaison et la vue sur mer, jolies, ont cependant quelques contreparties. « L'accès au salon se fera selon les contraintes applicables au casino, confirment les organisateurs. Il faudra présenter sa carte d'identité et son passe sanitaire. » L'entrée dans le salon, gratuite, sera aussi réservée aux plus de 18 ans.

### H comme hommage

Ainsi baptisé en 2019 par Jean-Claude Mahé, alors maire de Dinard, le



Alain Goffinet, époux de Renée-Solange Dayres ; Roselyne Frogé, présidente du club Grain de sable et poésie ; Bruno Toutain, président du casino ; Jean-Louis Vergne, parrain du salon ; Xavier Pierre, éditeur et président de Plumes d'Armor événements.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

salon de la poésie Renée-Solange Dayres conserve dans son intitulé un hommage appuyé à la poétesse éponyme. Renée-Solange Dayres, qui s'est éteinte fin 2016, avait notamment reçu le prix de poésie Théophile-Gautier de l'Académie française en 2014, et laisse derrière elle une dizaine de recueils de poésie mais aussi un conte philosophique ou encore un ouvrage pédagogique.

« Le fait que ce salon porte son nom traduit l'influence qu'elle a eue, à Dinard, témoigne son mari, Alain Goffinet. Elle est à l'origine du club Poésies que Roselyne Frogé préside depuis 2015 et qui s'appelle désormais Grain de sable et poésie. » Selon lui, « la poésie fait partie de l'identité de Dinard » et son épouse en reste, quelque part, l'ambassa-

drice.

### O comme oralité

La trentaine de poètes qui dédicaceront leurs ouvrages sur place auront aussi l'occasion de déclamer quelques-uns de leurs textes, samedi après-midi. « L'oralité aura décidément sa place, confirme Roselyne Frogé. En matinée, des poèmes de Renée-Solange Dayres seront lus à voix haute par un membre du club Grain de sable et poésie, Henri-Noël Mayaud. »

### P comme poésie

Évidemment, elle sera la star du salon : « Seuls des poètes qui ont déjà édité peuvent participer, souligne Xavier Pierre. Ce sont des auteurs de styles très différents. »

Parmi les plus connus d'entre eux, le Finistérien Jean-Pierre Boulic, et les poètes parisiens Mario Urbanet et Maggy Bézert-Tourette.

Nombre des poètes présents sont cependant Bretons. Dix d'entre eux font partie du club Grain de sable et poésie. Le salon est par ailleurs parrainé par un duo formé d'Anne de Commynes, éditrice et poétesse, et de Jean-Louis Vergne, ancien adjoint à la culture.

Marie LENGLET.

**Samedi**, de 10 h à 18 h, au casino. Entrée libre. Interdit aux moins de 18 ans. Passe sanitaire et masque obligatoires. Le recueil de poésie annuel du club Grain de sable et poésie sera en vente pendant le salon.



## « Les poètes sont dans la modernité »

### Trois questions à....

**Catherine Pelard**, autrice dinardaise, qui participe au Salon de la poésie. Elle a publié deux romans, un conte pour enfant et un recueil de poésie. Le second vient de sortir.

#### Quel rapport avez-vous à la poésie ?

À l'adolescence, jeune adulte, j'ai griffonné des poèmes... J'en ai jeté pas mal ! Et puis j'ai rencontré Xavier Pierre [poète et éditeur] en 2017, qui m'a guidée, encouragée, parce que je n'osais pas. Je trouve que, par rapport à un roman, un poème vous met davantage à nu. En peu de vers, il faut faire passer une émotion qui sort du tréfonds de vous-même, c'est beaucoup de travail ! Mais pour moi, la poésie est avant tout un lien humaniste qui a traversé les siècles et se prolonge aujourd'hui sous différentes formes. Le slam, par exemple, est une ode poétique musicale... En tout cas, nous, poètes, sommes dans la modernité. Nos textes parlent de ce qui se passe de nos jours. À travers le prisme de nos ressentis, de notre propre vécu.

#### Que signifie, pour vous, votre participation à ce second Salon de la poésie ?

Ce qui compte beaucoup pour moi, dans la poésie, c'est le partage qu'elle permet. C'est déjà le cas lorsque nous nous réunissons entre poètes du club Grain de sable et poésie : je me nourris de la façon dont ils transcrivent ce qu'ils ressentent, de la musique de leurs poèmes. Je lis Hugo et Verlaine mais j'aime aussi la



*Catherine Pelard, poétesse dinardaise, est l'une des participantes du Salon de poésie Renée Solange Dayres, samedi.*

| PHOTO : QUEST-FRANCE

poésie contemporaine. Et ce salon est l'occasion de faire passer mon amour de la poésie à ceux qui viendront. L'an dernier, nous avons aussi été beaucoup frustrés par l'annulation de l'événement : tous les rendez-vous culturels m'ont à vrai dire beaucoup manqué.

#### Quelle est votre actualité ?

Pour ce salon, je sors précisément, chez Couleurs et Plumes, un deuxième recueil, *Résonances d'humeurs*, que je dédicacerai sur place. Je travaille aussi à un deuxième conte pour enfants. Il s'intitulera *Le Poney blanc*.